

## DOCENTE RESPONSABILE DEL SEMINARIO

Elena Viganò

---

## TITOLO DEL SEMINARIO

### SCENARI DI SOSTENIBILITÀ

Proposta CRUI per corso Lezione Zero

---

### OBIETTIVI FORMATIVI e CONTENUTI / PROGRAMMI

Il Corso “Scenari di sostenibilità” è promosso dal Prorettorato “Sostenibilità e valorizzazione delle differenze” e organizzato dal Gruppo di lavoro RUS-Uniurb, coordinato dalla prof.ssa Silvia Fioretti, con la partecipazione di docenti di diverse aree disciplinari dei Dipartimenti UniUrb.

#### OBIETTIVI

- attivare percorsi di **Sustainability Literacy** tra gli studenti e le studentesse dell’Università di Urbino;
- promuovere la cultura della sostenibilità, anche attraverso la **conoscenza dei contenuti dell’Agenda 2030 dell’ONU (2015)**;
- fornire la basi per **comprendere la complessità della sostenibilità**, assumendo una prospettiva inter e transdisciplinare;
- promuovere **comportamenti responsabili** rispetto all’ambiente, alle persone e al territorio;
- favorire lo **sviluppo del pensiero critico e sistemico**, nonché di altre competenze trasversali e di sostenibilità.

#### CONTENUTI

Lo sviluppo di competenze orientate alla sostenibilità, mediante l’acquisizione di abilità e attitudini specifiche, è indispensabile per pensare, pianificare e agire con empatia, responsabilità e attenzione verso il pianeta, promuovendo l’utopia sostenibile. In altri termini “conoscere per agire”.

Ciò può essere ottenuto mediante la **tecnica degli ‘scenari’**, che attraverso un approccio multidisciplinare, consente di prendere in considerazione diverse alternative possibili per un futuro sostenibile, facendone emergere le principali incertezze e variabilità e fornendo immagini utili alla formazione di opinioni e decisioni. La tecnica del **backcasting**, in particolare, rappresenta un’interessante strategia di pianificazione che permette di immaginare un futuro desiderabile e poi, percorrendo a ritroso il percorso, determinare le misure da adottare e le azioni da intraprendere per guidare la trasformazione verso quel futuro.

#### PROGRAMMA

Contenuti/Attività	Ore
1. Presentazione del progetto: <i>Lectio magistralis, lezione introduttiva agli scenari</i>	2
2. <b>Conoscenza obiettivi dell’Agenda 2030</b> tramite la visione, in modalità <i>flipped</i> , delle videolezioni del corso <i>Che cos’è la sostenibilità?</i>	12
3. <b>Conferenza su “Etica, sostenibilità, pace”</b>	2
4. <b>Scenari interdisciplinari e backcasting</b> su temi e problemi relativi alla sostenibilità con il coinvolgimento di docenti interni/esterni all’Ateneo, quali: a. <b>cambiamenti climatici</b> ; b. <b>ecosistemi e biodiversità</b> ; c. <b>povertà e con trasto alle disuguaglianze</b> ; d. <b>benessere e salute</b> ; e. <b>città e sostenibilità</b> .	20
5. <b>Esperienze laboratoriali</b> (parallele) e coinvolgimento attivo in iniziative progettate, organizzate ed esperite direttamente dagli studenti e dalle studentesse in collaborazione con i docenti	12
<b>TOTALE</b>	<b>48</b>

## **DESTINATARI**

Studenti e studentesse di Corsi di Laurea triennale e magistrale della Scuola di Economia e di qualsiasi percorso formativo di Ateneo.

## **DOCENTI E INSEGNAMENTI COINVOLTI**

Docente coordinatore: Silvia Fioretti

Comitato scientifico: Silvia Fioretti, Michela Maione, Giovanni Marin, Elena Viganò

---

**N° ORE LEZIONE FRONTALE:** 48

**N° ORE STUDIO INDIVIDUALE:** 100

**N° ORE ALTRE ATTIVITÀ:** 2

**N° CFU:** 6

## **DATE e LUOGO DI SVOLGIMENTO**

Videolezioni (online): dal 10 dicembre 2024 al 31 maggio 2025

Conferenze e laboratori (online e in presenza): dal 15 febbraio al 30 giugno 2025 in piattaforma zoom e in aule dei diversi Istituti dell'Ateneo.

## **DATA PROVA FINALE**

Entro il 31 luglio 2025.

## **MODALITÀ DI VALUTAZIONE**

- Videolezioni: test a risposta multipla per valutare l'acquisizione delle conoscenze.
- *Project work* (o tesina) per lo sviluppo delle competenze di sostenibilità con presentazione finale
- Strumenti di monitoraggio e autovalutazione delle percezioni degli studenti relativi alla soddisfazione e alla partecipazione.